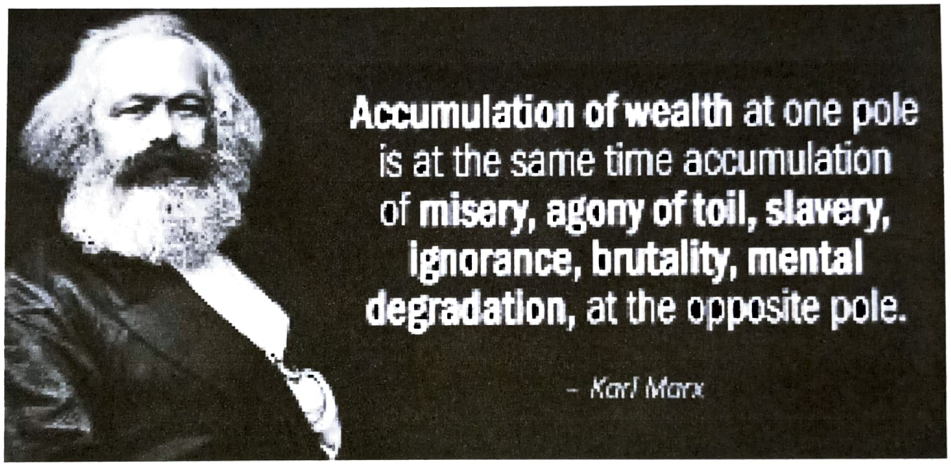
SPVVS'S

G. P. PORWAL ARTS, COMMERCE & V. V. SALIMATH SCIENCE COLLEGE SINDGI

DEPT OF ECONOMICS

2022-23

PROJECT WORK



Karl Marx

Biography and His Contributions to Economics

Submitted By

Shri. Umesh Aralagundagi
Dept of Economics
B. A. II Sem
Reg No: U15NB22A0105

Submitted to

Sri. Basavaraj R. Mahajanashetti
Dept of Economics
GPP & VVS College Sindgi

Coordinator IQAC
G. P. PORWAL ARTS, COM & V. V. SALIMATH Sc. College SINDGI-586128.

Principal,
G. P. Porwal Arts, Comm & V. V. Salimath Sc. College SINDGI-586128. College Code: 5234

SPVVS'S

G. P. PORWAL ARTS, COMMERCE & V. V. SALIMATH SCIENCE COLLEGE SINDGI - 586 128

DEPARTMENT OF ECONOMICS

CERTIFICATE

2022-23

Register No: **U15NB22A0105** Class: **B. A. II Sem**

This is to Certify that, Mr/Mrs. *Umesh Aralagundagi* is satisfactorily completed Project/Seminar work on "**A Biography of Irving Fisher and His Contributions to Economics**" under my supervision in G. P. Porwal Arts, Commerce and V. V. Salimath Science College Sindagi.

Sri. Basavaraj R. Mahajanashetti
Dept of Economics
GPP & VVS College Sindgi

HOD
Dr. Prakash Rathod
Dept of Economics
GPP & VVS College Sindgi

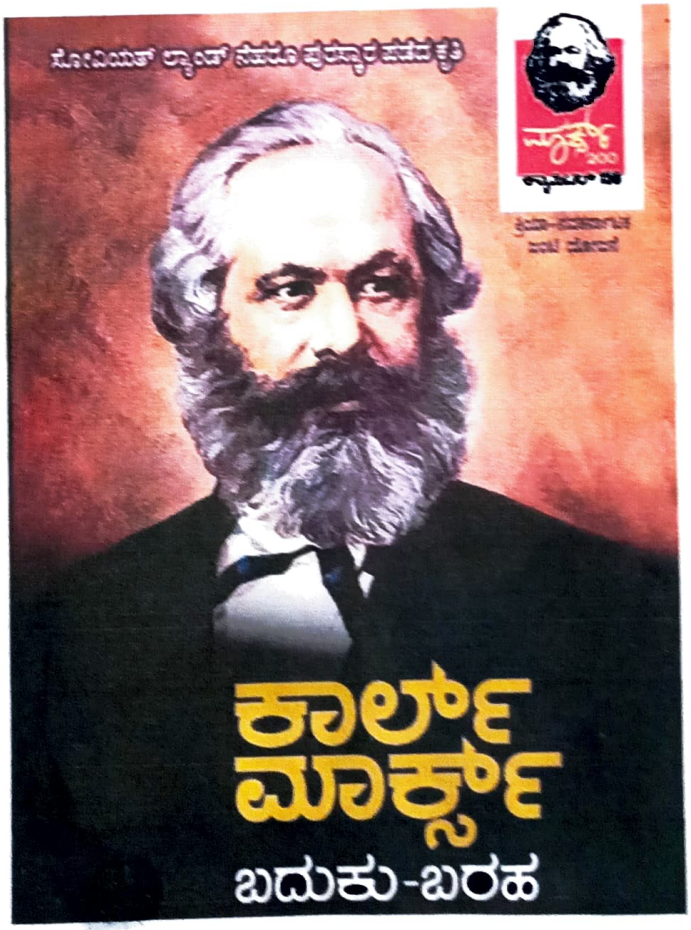
Coordinator IQAC
G. P. PORWAL ARTS, COM &
V. V. SALIMATH Sc. College
SINDGI-586128.

Principal,
G. P. Porwal Arts, Comm &
V. V. Sanmath Sc. College
College Code: 5294

Head
Dept. of Economics
G.P.P Arts Commerce & V.V.S Science
College, SINDAGI-586128.

ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ - ೨೮೬ -

ಪ್ರೇಮಮಯಿ ಅರ್ಥಕೆಡೆ ಆಶ್ಚ "ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ"



ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಯೋಜನೆಗಳು ಜೀವನ

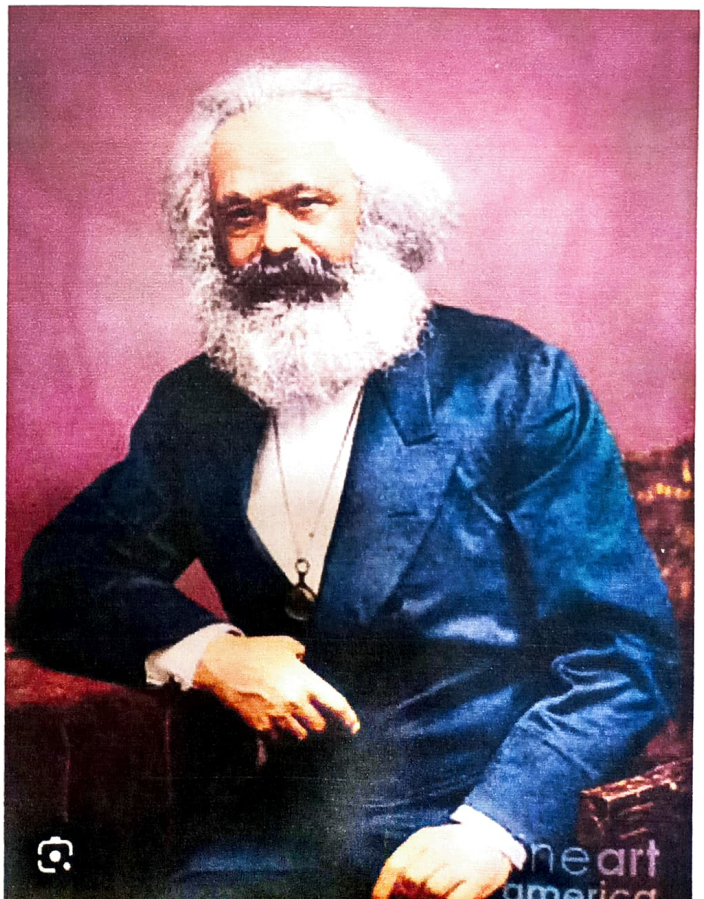
ಮತ್ತು ಚರಿತ್ರೆ

ವಿಷಯ

- ಪೀಠಿಕೆ
- ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ
- ಬೈಯಕ್ತಿಕ ಜೀವನ
- ಆರಂಭಿಕ
- ಬೈಯಕ್ತಿಕ ಬಿರುದು
- ಬೈಥ ಇನ್ ಪಂಚನ್
- ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು
- ಕೊನೆಯ ಮೂರ್ಕ್ಷ ಉಳಿದ ಗಣಿತದ ಸಂಶೋಧನೆಗಳು
- ಮರಣ
- ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಮತ್ತು ಅನುಯಾಯಿಗಳು
- ಉಲ್ಲೇಖಗಳು

ಚರಿತೆ:

ಕಾರ್ಲ್ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ರವರು ಬಿಳ್ಳು ಮಾಮೂಲಿನ ಆಳ್ವಿಕೆಯನ್ನು, ಸಾಮಂತಿಕೆ, ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿಯನ್ನು ಇತಿಹಾಸಕಾರ. ಸಾಮಂತಿಕೆ ಕಿಟ್ಟುಂತ ಚರಿತ್ರೆ, ಕೆಲಸಕಾರನ್ನು, ಕೆಲಸಗಾರ ಮತ್ತು ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿಯು ಇದ್ದರು. ಇವರ ಚರಿತ್ರೆಗಳ್ಳು ಕೆಲಸಗಾರರ ಆಳ್ವಿಕೆಗಳಿಂದ ನಂಬಲಾಗಿದೆ. ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ತನ್ನ ಕಾಮಗಾರಿಯ ಮೇಲೆ 1884 ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಣೆಗಾಗಿಂತ "ದ ಕಮ್ಯುನಿಸ್ಟ್ ಮ್ಯಾನಿಫೆಸ್ಟೋ" ಮೊದಲನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದ ಮೊದಲ ಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳ್ಳಿದರು "ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗಿನ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿದ್ದ ಎಲ್ಲಾ ಸಮಾಜದ ಇತಿಹಾಸಗಳ್ಳು ವರ್ಗಗಳ್ಳ ಹೋರಾಟಗಳ್ಳ ಇತಿಹಾಸವಾಗಿದೆ.



ಅಕ್ಷರದ ಜನನ

ಹೆಸರು: "ಕಾರ್ಲ್ ಹೆನ್ರಿಕ್ ಮರ್ಕ್ಸ್"

ಹುಟ್ಟು: 5 ಮೇ, 1818 "ಟ್ರೆಯರ್, ಪ್ರಶ್ಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ"

ತಂದೆ-ತಾಯಿ: ತಂದೆ' ಹೆನ್ರಿಕ್ ಮರ್ಕ್ಸ್' ತಾಯಿ' ಹೆನ್ರಿಯೆಟ್ ಪ್ರೆಸ್‌ಬರ್ಗ್

ಸಂಗಾತಿ: "ಜೆನ್ನಿ ವಾನ್ ವೆಸ್ಟ್‌ಫಾಲೆನ್"

ಮಕ್ಕಳು: "ಜೆನ್ನಿ, ಲಾರಾ, ಮತ್ತು ಎಲೀನರ್"

ಶಿಕ್ಷಣ: "ಬಾನ್ ಲಿಟ್ಟ ಲಿಯ್ಯುಮ್ ಲಿಯ್ಯುಮ್ (ಬಿ.ಎ-ಪಿ.HH)

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆ: "ಪ್ರಷ್ಯನ್(1818-1845) ಸ್ಟೇಟಲೆಸ್ (1845ರನಂತರ)

ಸಂಬಂಧಿಕರು: "ಮಾಯಿಲೆ ಮೋಸೆ (ಸೋದರಿ) ಹೆನ್ರಿ ಮೋಸೆ' ಸೋದರ-ಇಯ'

ಸಮಾಧಿ ಸ್ಥಳ: ಕಾರ್ಲ್‌ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಸಮಾಧಿ "ಹೈಗೇಟ್ ಸ್ಮಶಾನ"

ಸಾವು: "14 ಮಾರ್ಚ್ 1883" (ವಯಸ್ಸು 64)

ಪಾಲ್ಗೊಂಡ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು: "ಲೀಗ್ ಆಫ್ ದಿ ಜಸ್ಟ್"

ಮುಖ್ಯ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು: "ಆರ್ಥಿಕಶಾಸ್ತ್ರ, ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ, ಇತಿಹಾಸ, ರಾಜಕೀಯ"

ಯುಗ: 19 ನೇ ಶತಮಾನ.

* ಟೀಪುವಿನ ಚರಿತ್ರೆ :

ಮೊದಲ ಹಿರಿಯ ಯುದ್ಧ

5 ಮೇ 1818ರಂದು ಹಿರಿಯ ಯುದ್ಧ (1777-1838) ಮತ್ತು ಹಿರಿಯರ ಶ್ರೀರಂಗ (1788-1863) ನ ಜನಿಸಿದರು ಇದು ಪ್ರಾಚೀನ ನಗರವಾಗಿದ್ದು, ಅದು ಪ್ರಸ್ತ ರಾಜ್ಯದ ಮೈಸೂರ ರೈಸ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಭಾಗ-ವಾಗಿತ್ತು. ಯುದ್ಧದ ಮೂಲತಃ ಕಾಲದಲ್ಲಿದರ ಮೂಲವಾಗಿದ್ದು. ಹಿರಿ ಅವನ ಜನನದ ಮಾದ-ರಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಶ್ರೀಮಂತನ ಧನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು-ಂತಾಗಿದ್ದು.

ಹಿರಿ ಅವನ ತಂದೆಯ 1723ರಂದ ಟೈಗರ್ ರಟ್ಟಾಗಿತ್ತು ಮೊದಲಿಸಿ. ಹಿರಿ ಅವರ ತಾಯಿಯ ಅಜ್ಜ ದಟ್ಟ ರಟ್ಟ ಹಿಗಿದ್ದ-ರು. ಈ ಮಾತ್ರವನ್ನು ಅವರ ಅಜ್ಜ ಮಾಯರ ಕಾರಣ ಯುದ್ಧದ ಮಂತ್ರಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಅವರ ತಂದೆ ಕಾಲದ ಮಂದೆ ಕೆರೆಯಲ್ಪಡುವ ಮನುಷ್ಯ, ಮಾತ್ರವೇ-ತ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪಡೆದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾಡಿದ-ವಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಹಿರಿಯ ಉತ್ತಮ ಮಟ್ಟದ ಮಗದ ಹಿರಿಯರಾಗಿ ಬೆಳೆಯಬಹುದು. ಮತ್ತು ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಬೆಳೆಯಲು ಅವರ ಹಿರಿಯರ ಮಾತಿಗೆ ಕಲಿಯಲು ಮಾಡಿಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಮಾಂಡಿತ್ತು.

* ವೈಯಕ್ತಿಕ ಜೀವನ:

ಕುಟುಂಬ:

ಜೆನ್ನಿ ಕೆರೊಲಿನಾ ಮತ್ತು ಜೆನ್ನಿ ಲಾರಾ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ (1869): ಎಲ್ಲಾ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅವರ ತಾಯಿ ಜೆನ್ನಿ ವಾನ್ ವೆಸ್ಟ್‌ಫಾಲೆನ್ ಗೌರವಾರ್ಥವಾಗಿ ಜೆನ್ನಿ ಎಂದು ಹೆಸರಿಸಲಾಯಿತು.

ಮಾರ್ಕ್ಸ್‌ಗೆ ಮತ್ತು ಮಾನ್ ಜೆನ್ನಿಯವರಿಗೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಏಳು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು. ಅವರ ಮಗಳು ಎಲೆನರನ್ನು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಕೆಲವು ಮಂದಿ ಮಕ್ಕಳು ಶೈಶವಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಮರಣ ಹೊಂದಿದರು. ಅವರ ಮಕ್ಕಳು "ಜೆನ್ನಿ. ಕ್ಯಾರೋಲಿನ್. ಜೆನ್ನಿ ಲಾರಾ. ಹೆನ್ರಿ ಎಡ್ವರ್ಡ್ ಗೈ. ಜೆನ್ನಿ ಮೇರಿಯನ್ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್. ಜೆನ್ನಿ ಹೆಲೆನ್ ಮೇರಿ" (1855-1898) ಮತ್ತು ಹೆನ್ರಿಯೆಟ್ ಮೋರೆಲ್ ಹೊಂದಿದ್ದ. ಅವರ ಅಕ್ಕನ "ಮೇರಿ ಲೂಯಿಗೇ" ಪ್ರೇತಾರ. ಮಾರ್ಕ್ಸ್‌ಗೆ ಪ್ರೀತಿಯ ತಂದೆ. 1820-ನೇ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ತನ್ನ ಮನೆಗೆಲಸದವಳಿಂದ ಮಗುವಿನ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಮಾಡಿ ಮಗನನ್ನು ಹೆಡೆಮನ್ ಮಾಡಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದು ಕ್ರೋಮಿಗಿತ್ತು.

* ಪರಂಪರೆ:

ಜರ್ಮನಿಯ ಬರ್ಲಿನ್- ಮೆಟ್ರೊಪಾಲಿಟನ್ ಮಾರ್ಕ್ಸ್-ಎಂಗಲ್ಸ್ ಫೋರಮ್‌ನಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಲ್ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಮತ್ತು ಫ್ರೆಡ್ರಿಕ್ ಎಂಗಲ್ಸ್ ಸ್ಮಾರಕ

ಜರ್ಮನಿಯ ಟ್ರೈಯರ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಕಾರ್ಲ್ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಪ್ರತಿಮೆ

ಯುರೋಪಿನ ಅನೇಕರಿಗೆ ಅಷ್ಟು ಇಷ್ಟವಾದ ಯುದ್ಧ ಹಿಟ್ಲರ್ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ಯಾಕೆ ಒಪ್ಪುವುದು ಕಷ್ಟವಾಗಿತ್ತು. ಏಕೆಂದರೆ 1917ರ ರಷ್ಯನ್ ಕ್ರಾಂತಿಯ ನಂತರ ಯುರೋಪಿನ ಅನೇಕರಿಗೆ ಯುದ್ಧದಿಂದ ಬಲಿಷ್ಠಗೊಳ್ಳುವ ಬದಲು ಅನೇಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಎದುರಾಗಿದ್ದವು. ಯುದ್ಧ ಮುಗಿದ ಬಳಿಕ ಉಳಿದ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಬದಿಗಿಟ್ಟು ಅನೇಕರು ಕಮ್ಯುನಿಸ್ಟ್ ಮತ್ತು ಸಮಾಜವಾದಿ ಚಳವಳಿಗಳ ಕಡೆಗೆ ಗಮನ ಹರಿಸಿದ್ದರು. ಯುದ್ಧದಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗಿದ ಸೈನಿಕರು ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ನಡುವೆ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಯಲ್ಲಿದ್ದರು. ಹೀಗಿರುವಾಗ ಅನ್ಯರು ಯುದ್ಧದಿಂದ ಅತಂತ್ರ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬರಲೆಂದು ಹೇಳಿದಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ತಲೆಗೆ ಯುದ್ಧದ ಹುಚ್ಚು ಹಿಡಿದ ಹಿಟ್ಲರ್ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದನು.

* ವೈದ್ಯಕೀಯ ಶಾಸ್ತ್ರ:

ಕುಲಕ ಮಹರ್ಷಿಗಳು

ಒಂದನೆ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣಿಸುವಾಗ ಕುಷಾಣರು ಕ್ರಿ ಕುಷಾಣ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವೈದ್ಯರಾದ ಚರಕರವರು ಮತ್ತು ಸುಶ್ರುತರವರು ಕ್ರಿಯೆ ಅವರನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿ ಇನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ತಂದು ಬರುತ್ತದೆ. ಕುಲಕ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಮಂಥನ ಕುರಿತಾದ ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡಿ ಸೇರಿಸಲಾಗಿದ್ದು ಮತ್ತು ಮಿಶ್ರಿಸಿದಗಳು ಅವರಿಂದ ನಡೆಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು. ಮನಸ್ಸು ಬರುವಂತೆ ಅವರು ಹೆಣ್ಣು ಮತ್ತು ಬಡ ಜನರ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮತ್ತು ಇವರುಗಳ ಬರವಣಿಗೆಗಳಿಂದ ಬಹಳ-ಮಟ್ಟಿಗೆ ಪ್ರಕಟವಾಯಿತು. ಸಲ್ಲುವ ಪ್ರಥಮ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯ ಅರಿವನ್ನು ಸಲ್ಲುವ ಪ್ರಥಮ ಜ್ಞಾನ-ಗಳಿಗೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗುವುದು ಎಂದರು.

ಕುಲಕ ಮಹರ್ಷಿಗಳು

ಮತ್ತೆ ಕುಸುಮಾಲಿನ ಅಭ್ಯಾಸದ ಅವರ ಗುರುಗಳಿಂದ ನಿಯಮ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಚಿಕಿತ್ಸಾಕ್ರಮ ಮಂಥನ ಸಿದ್ಧಾಂತ-ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಮತ್ತು ಸಾಸ್ತ್ರ ಇವರು ಸೇರಿಸಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಬರೆದರು ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ತತ್ವ ಚಿಕಿತ್ಸಾಕ್ರಮ ಮಾಂಸಿಕ ಮತ್ತು ಚಿಕಿತ್ಸಾಕ್ರಮ ಮತ್ತು ಚಿಕಿತ್ಸೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಮಾಡಿರುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಂದ ಕುಲಕ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಗಮನಸೆಳೆದ ಸ್ಥಳರು.

* ಪ್ರಭಾವಗಳು

ಅಂತರ್ಜಾಲ

ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದ ಆಧುನಿಕತೆ ಬರುವ ಸಂದರ್ಭದ-ಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯ ಮಾತ್ರವೇ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಕಾರ ಎಂಬಿದ್ದರೆಯರು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದ ಹೊಸ ಪ್ರಕಾರವಾದ ಕಾದಂಬರಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ತಳೆದರು. ಇದರ ಪ್ರತಿಫಲ 'ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಮೊದಲ ಕಾದಂಬರಿ' 1848ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಯಿತು. ಕಾದಂಬರಿ ಇತಿಹಾಸದ ಮೇಲೆ ಮೇಲಾಟದ ಇತಿಹಾಸವೂ ಎಂದು ಗ್ರಹಿಸುವ ಪ್ರಕಾರವೆಂದು ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆ ಪ್ರೀತಿ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ನಾಗರಿಕ ಜಗತ್ತಿನ ಕಾವ್ಯ ಮಾತ್ರವೇ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಕಾರವೆಂದು ಬಂದಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಾದಂಬರಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ತಳೆದವರೆಲ್ಲ ಕಾದಂಬರಿ ಕಾವ್ಯದ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಏರಿದ ಮೇಲೆ ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ಓದಿದರು. ಅದರ ಕುರಿತು ಕಾವ್ಯದಂತೆ ಪ್ರಚಲಿತದಲ್ಲಿರುವ ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು 'ಪ್ರೀತಿಸುವ ಕಾದಂಬರಿ' ಅಥವಾ "ಪ್ರೇಂಕಥೆಗಳ ಕಾದಂಬರಿ" ಎಂದು ಕರೆದರು. ಎಂದು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.

ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಯುಗದ ಗಣಿತದ ಪಾತ್ರ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ :

ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಯುಗದ ಗಣಿತದ ಪಾತ್ರ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಗಣಿತದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪಾತ್ರ ಪ್ರತಿ ಸಿದ್ಧಾಂತವಾಗಿದ್ದು. ಅದು ಯಾವ ಕೆಲಸಗಳಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದು. ಅದು ಉಪಯೋಗ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ ಅದನ್ನು ಹೇಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು.

ಯಾವ್ದೇ ತಿಳಿಯಲಾರದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ನಾವು ಸ್ಟೆಪ್ಸ್ ಗ್ರಂಥಗಳಾಗಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. "ಪ್ರಸ್ ಥಿ ಮಸ್ ಸೆಟ್ಟಿ ಪ್ರಥೆ" ಥಿ ಪ್ರೈಸ್ ಎಂತ್ಹೆದರೆ. ಪ್ರಸ್ ಥಿ ಪಿಥಿರೆಗಿನಿಯ. ಪ್ರಸ್ ಥಿ ಅನ್ಟೆಂಥಿ ಪ್ರಥೆ. ಪಿಥಿರೆಗಿನಿಯ ಕ್ಯೂಲಸ್ ಮತ್ತು ಹಲಸ್ ಥಿಯರಿಯ. ಯೂಕ್ಲಿಡಿಯನ್ ಜಿಯಾಮೆಟ್ರಿಯ. ಕಡ್ಡಿ ಮರಿ ತರಹದವುಗಳು ಮತ್ತು ಈ ನಾವು ಗ್ರಂಥಗಳಾಗಿ ಮಾಡಿದೆವು. ಈ ಗ್ರಂಥಗಳು ಕಲಿಯಲಾರದೆ ತಿಳಿಯದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಗಣಿತಶಾಸ್ತ್ರದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಅಲ್ಲಿನವರೆಗೂ ಭಾಷಾಂತರ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ.

* ಕೃಷ್ಣಾನದಿ ಮತ್ತು ಅನುಮಾನಗಳು :

1885ರಲ್ಲಿ "ಮಂಡೇಕ ಬಿಟ್ಟುಹೋದ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಗಣಿತದ ಹಾಗೆ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತೇಕಿಸಿದ ತನ್ನ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಮಾಗಲ್ಲ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು. 1933ರಮೇಲೆ ಹಾಗೆ ಪ್ರತಿಗಳ ಭಾಗಗಳನ್ನು ರಷ್ಯನ್ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತೇಕಿಸಲಾಯಿತು. - ಅಂದರೆ ಈ ಭಾಗದ ಕೃಷ್ಣಿ "ಮಂಡೇಕಸಿಯ" ಮತ್ತು ಸಿಂಗ್ರಹ "ಮಾಗಧಸಿಯ" ಮತ್ತು ಕ್ರೈನ್ಸ್" ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಮಾಗಿ 1968ರಲ್ಲಿ ಜರ್ಮನ್ ಮತ್ತು ರಷ್ಯನ್ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪ್ರತೇಕಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಬರೆಸನೆಯದನ್ನು "ಕಾಲಚಿಯ ಮಾಯಗಾಲ್ಗಳು" ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಅನುವಾದದನ್ನು ಮಾತ್ರ 1983ರಲ್ಲಿ ಪ್ರತೇಕಿಸಲಾಯಿತು.

ಮಂಡೇಕ. ಪಠ್ಯ (1968) ಜರ್ಮನ್ ಮತ್ತು ರಷ್ಯನ್ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ) "ಆಗಿಲ್ 2022" ರಂದು ಮರುಸಂಪಾದಿಸಲಾಗಿದೆ.

* ಯುರೇನಸ್ (ರಿಥಾನ್)

ಕಾಲದ ಯಾತ್ರೆಯ ಯತ್ತ ಪ್ರಿಯರೆ ಯಂಬೆಸ್ಸುರುವರ ಬರುವಣಿಗೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ, ಯಾತನ್ನು ಕಾಲಿಯುತಿ ಬಾನ್ಗನ ಅನೇಕ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ನೆಡೆಯ ಬಾಳಿಯ ಮಾಡಿ ಪ್ರಥಮ ಪಿಂಯತೆದನೆಗಳಿಗೆ ಕಾರಣಾಯಿತು ಬಾನ್ಗನ ಚಿಂತನೆ ಪ್ರೇಯುಸ್ಸೀ ಪರಿಚಯಿಸಿ ಬಳಿಸಿದ ಕಾಲದ ಯಾತ್ರೆಯ ರೆಯರು "1883" ನೇ ಇಸವಿ "ಯುರೇನಸ್ 4" ರಂದು ನಿಧನರಾದರು.

ಉಚ್ಚನಿಂಕಾರ:

- ರೆಯರು ಅಂತ್ಯ ಬಾಳ ರೆಯರ ನೆಪ್ಪೆಯ್ಯಯಲ್ಲಿ ಕಾಲದ ಯಾತ್ರೆಯ ತೆಯಿಯ ಕಾಲಯೆಂತಿನ ಬಿಯಾಂಟ ನೆಲೆ ಯತ್ತ ಪ್ರಾನ್ನ ಕ್ಷಾಣ ಗ್ರೀಯರ ಬಾಳರ ಚಿತ್ರಿಕೆಗಳ ನಿಂಯಾಯೆಕಾಗಿ ತೆಲಾಗಿ ಯುಡಿದರು. ಅದರ ಬಾಯ
- ಅವ ತೈತಿಗಳ್ಳಾಯ "ಬಿಯಾಯಿಗಳ ಬಂಬಿಯಾಲಿ" "ಬೆಕಾಯಿಯ ಕ್ರಾಂ ಪ್ರಿಯಾಸಿಕೆಲ್ ಯನ್ನ ಗ್ರೀಕ್ಷ್ಯ" "ಬ ಯ್ಯಾಗಿ ಕ್ರಾಂ ಪ್ರಿಯಾಸಿ" ಸಾ ಅಯಿಯಾಗಿದ ಪರಿಚಯಿಯಾ ನಿಯಾಯಿತು

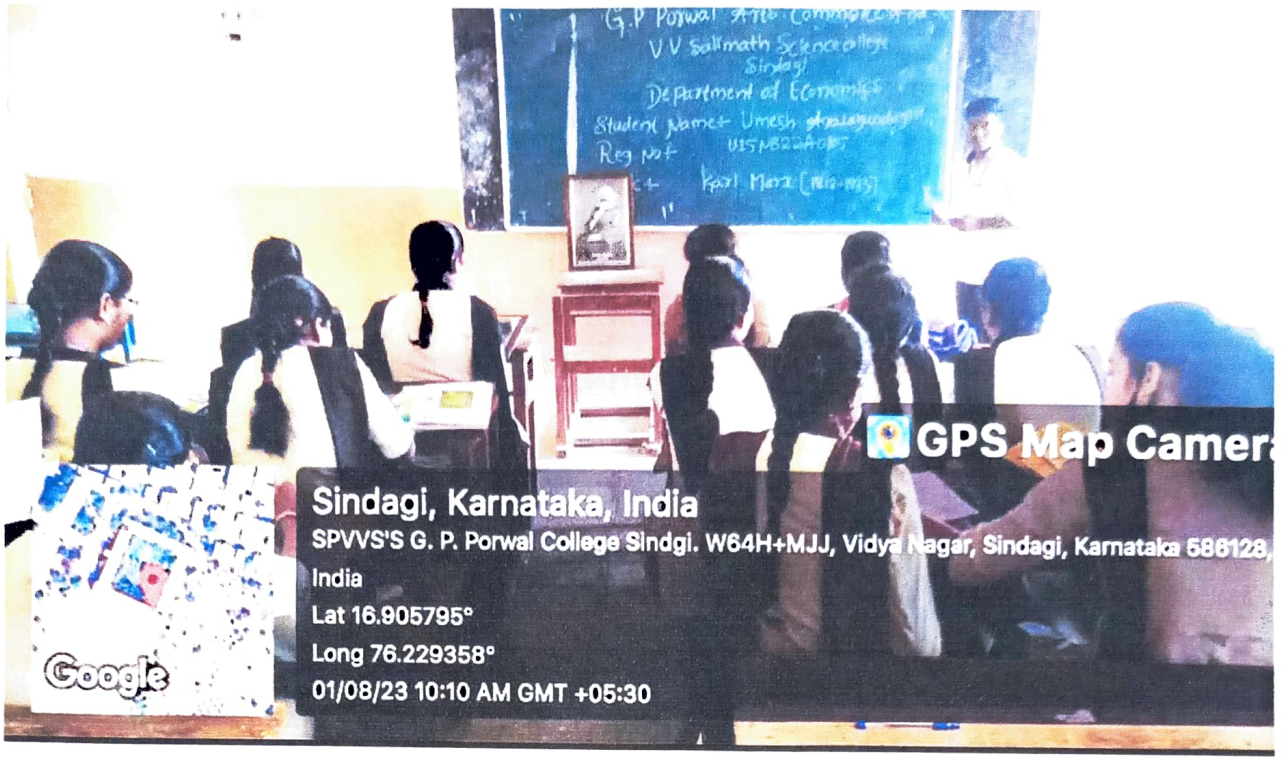
* ಉಲ್ಲೇಖಗಳು :

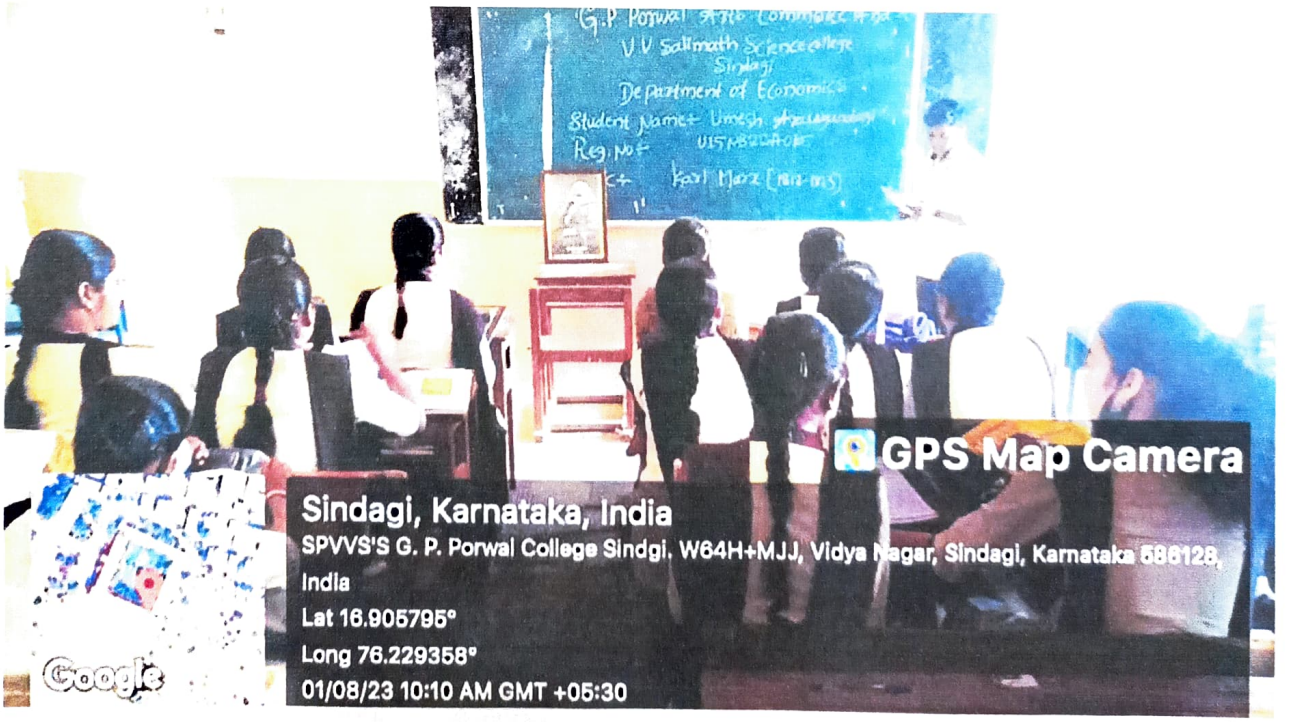
1. "ಕುವೆಂಪು ಮಾಸ್ತಿಯವರ ಕುರಿತ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಕೆಲವು ಪುಟ್ಟ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಮತ್ತು ಅಂತರ್ಜಾಲದಿಂದ ಪಡೆಯಲಾಗಿದೆ" ಪ್ರೊ. ಮಾ. 16 ಅಕ್ಟೋಬರ್ 2007, 7, ಡಿಸೆಂಬರ್ 2012 ರಂದು ಮರು ಪರಿಶೀಲಿಸಲಾಗಿದೆ.

2. "ಕುವೆಂಪು ಚರಿತೆ ಮತ್ತು - ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಚರಿತೆ" 'ಎ' ಮಾರ್ಚ್ 2011 ರಂದು ಮರು ಪರಿಶೀಲಿಸಲಾಗಿದೆ.

* ಮಾಹಿತಿಯ ಮೂಲಗಳು :

1. ಕೆಲವು ಪುಟ್ಟ ಪುಸ್ತಕಗಳು
2. ಅಂತರ್ಜಾಲ (ಮೆಮೊರಿ: ಮನೆ ಕ್ಯಾಲೆಂಡರ್)
3. 18HHರ ಪ್ರಾರಂಭದ ಫಾಲ್ಗುಣ ಪತ್ರಿಕೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಂತ್ಯ
4. ಸಂಪ್ರದಾಯ
5. ಪ್ರಮುಖ ಬರಹಗಳು
6. ಮೆಮೊರಿಯ ಮರುಮುದ್ರಣ
7. ಹಾಗೂ ಹೆಸರಾಂತ ಅಂತರ್ಜಾಲ
8. ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು.
9. ಮಾಯಾಮಾರಿ ಮಾದಲನ ಮಕ್ಕಳು ಕಾದಂಬರಿಯ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ.
10. ಅಕ್ಷಯಾಕ್ಷರಿಯ ಬರಹಗಳು





Coordinator IQAC
G. P. PORWAL ARTS, COM &
V. V. SALIMATH Sc. College,
SINDGI-586128.

Principal,
G. P. Porwal Arts, Comm &
V. V. Salimath Sc. College
SINDGI-586128. College Code: 5234